

Programma 5-8

Actief programma

Dinsdag 29 november

Titel: Projectdag Boeksterren

Een prentenboek maken

Dit programma is multidisciplinair, waarbij beeldende vorming, literatuur en drama overkoepeld worden door het audiovisuele aspect.

Boeksterren is een interactieve projectdag waarbij de kinderen hun eigen prentenboek maken. De dag staat in het teken van brainstormen, schrijven, ontwerpen, een workshop poseren voor de camera, kostuums en een fotoshoot met greenscreen. Alle foto's, teksten en ontwerpen worden verwerkt tot een echt prentenboek waarvan de kinderen de sterren zijn. Een origineel en blijvend resultaat.

De dag

De kinderen krijgen inzicht in het proces en participeren bij het maken van een echt boek. Ze doen mee aan de greenscreen fotoshoot en zien hoe er met photoshop een digitaal boek wordt gemaakt, resulterend in een concreet prentenboek.

Eigen inbreng

Elk kind heeft iets in te brengen. Alle attributen en ontwerpen worden verwerkt in het boek. Titel, teksten en oplossingen die kinderen bedenken worden de hoogtepunten van het verhaal.

De opzet

1 projectdag waarbij alle kinderen van groep 5-8 werken aan 1 boek. Het digitale boek is meestal binnen 2 weken af en binnen 4 weken is het echte boek op school aanwezig.

Maatwerk

Er zijn een aantal basisverhalen met bijpassende kostuums waar de school uit kan kiezen. Verder bedenken de kinderen gedurende de dag welke richting het verhaal krijgt.

Korte inhoudsbeschrijving

De kinderen worden verdeeld over 2 groepen. De oudste groep doet het abstractere gedeelte van het programma. De jongere groep ontfermt zich meer over de details.

's Ochtends worden alle onderdelen van het verhaal bedacht en ontworpen. Ook wordt er geoefend met het poseren voor de camera door middel van een workshop en de rollen worden verdeeld.

's Middags staat in het teken van de greenscreen fotoshoot, waarbij alle scènes van het verhaal worden gefotografeerd. Dit is altijd een heel leuke en spannende gebeurtenis. Verder wordt er in de klassen een film getoond over het proces van het maken van het boek. Er wordt uitleg gegeven over de fotostudio, de techniek greenscreen die veel wordt gebruikt in films. De kinderen zien hoe er met photoshop van losse onderdelen 1 geheel wordt gemaakt van het digitale boek en de drukkerij is van binnen gefilmd, waarbij de kinderen zien hoe het boek wordt gedrukt.

Elke klas die meedoet krijgt een boek. Er volgt er een bestelprocedure, waarbij kinderen individueel boeken kunnen nabestellen voor €15 per stuk.

Zelf uitvoerbaar actief programma

'Hert op stok'

Hert op stok is een zelfstandig uitvoerbaar project. Het is dus de bedoeling dat de leerkracht dit zelf met de leerlingen uitvoert. Om alles helder en duidelijk te hebben zit er een duidelijke handleiding bij het project en is er een introductiebijeenkomst.

Bij een foto heb je al gauw het idee dat het echt is wat je ziet. Een foto maak je immers van de werkelijkheid?

Maar dat idee is achterhaald. Met de digitale technieken van tegenwoordig kun je niet alleen met de kwast, maar ook met de computer toveren. Je ziet bijvoorbeeld geen kip op een stok, maar een hert. Een kerk met een dak van pauwenveren of een zandverstuiving waar een reuzentor uit kruipt.

In **Hert op Stok** maken de leerlingen kennis met de techniek van (digitale) fotografie, gericht op het maken van een digitaal bewerkte foto. Zij maken een foto in hun omgeving waar ze een verrassend verhaal over kunnen vertellen. Het resultaat is een digitale ansichtkaart. Via een aparte website kunnen de leerlingen hun kaarten verspreiden, versturen, op elkaars werk reageren en ervaringen uitwisselen. Ook worden van enkele foto's kaarten gedrukt, die met dank aan het Veluws Bureau voor Toerisme, verspreid zullen worden via de VVV's in de regio.

Bewust leren omgaan met de media is een belangrijk aandachtspunt in deze tijd, waarin je niet meer om media heen kunt. Dankzij **Hert op Stok** leren de leerlingen spelenderwijs veel over de kracht en macht van media.

Receptief programma:

Donderdag 12 april

Het Kreng

Deze prachtige dansvoorstelling met filmbeelden vertelt het verhaal naar de Friese sage "het vrouwtje van Stavoren"

De inwoners van zijn Stavoren zijn vreselijk rijk. Ze behangen zichzelf met goud en zilver en voelen zich mijlenver boven de Rest van de Wereld verheven. Ze gedragen zich on-uit-staan-baar. De rijkste van allemaal, ongenaakbaar verwaand tot in haar kleine teen en met een torenhoge arrogantie die de mensen in het stof doet kruipen, is de Vrouwe van Stavoren. Maar de Vrouwe is niet tevreden, de Vrouwe wil meer, de Vrouwe wil het meest begerenswaardige, het meest kostbare wat er waar ook ter wereld te vinden is.

Ze stuurt haar favoriete kapitein er op uit om deze wens te vervullen. De opdracht drijft de kapitein bijna tot waanzin, maar na maandenlange omzwervingen en ontelbare avonturen keert hij terug naar de Vrouwe...

Hij is overtuigd van zijn vondst, maar of zij dat ook is...??